|  |
| --- |
| **SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO****EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO****ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**PROFESSORAS: Cidinha, Rosane e Tânia****TURMA: INFANTIL IV PEQUENAS (4 ANOS)****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09/11/2020 a 13/11/2020** |

**SEGUNDA-FEIRA 09 DE NOVEMBRO DE 2020.**

 AULA PARANÁ:

Link: https://youtu.be/ZBl9H8Zl2Xo

 (ATIVIDADE COMPLEMENTAR)

 **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

 **> MUSICALIZÃO E BRINCADEIRAS <**

 **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**Campo de Experiência:** Traços, Sons, Cores e Formas: Melodia e ritmo.

(EI03TS01) Cantar canções conhecidas, acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais.

**Campo de Experiência:** Corpo, Gestos e Movimentos: Jogos expressivos de linguagem corporal.

(EI03CG02). Participar de jogos e brincadeiras que permitem: andar e correr de diversas maneiras, saltar e gesticular.

**ATIVIDADES:** Vocês irão ouvir a história O Patinho feio e depois cantar a música da Xuxa “Cinco Patinhos”. Realizar a brincadeira dirigida Pato-Pato Ganso, que segue abaixo como se brinca e também se quiser assistir o vídeo da brincadeira.

**SEGUE ABAIXO A BRINCADEIRA DIRIGIDA IMPRESSA: PATO, PATO, GANSO.**



**SEGUE ABAIXO O LINK DO VÍDEO DA BRINCADEIRA: PATO, PATO, GANSO.**

<https://www.youtube.com/watch?v=7bRsBYRrLCk>

**SEGUE ABAIXO O LINK DO VÍDEO DA MÚSICA: CINCO PATINHOS.**

<https://www.youtube.com/watch?v=1zlTwy7iYZc>

**SEGUE ABAIXO A LETRA DA MÚSICA: CINCO PATINHOS.**

CINCO PATINHOS FORAM PASSEAR

ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR

A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ"

MAS SÓ QUATRO PATINHOS VOLTARAM DE LÁ

QUATRO PATINHOS FORAM PASSEAR

ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR

A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ"

MAS SÓ TRÊS PATINHOS VOLTARAM DE LÁ

TRÊS PATINHOS FORAM PASSEAR

ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR

A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ"

MAS SÓ DOIS PATINHOS VOLTARAM DE LÁ

DOIS PATINHOS FORAM PASSEAR

ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR

A MAMÃE GRITOU: QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ

MAS SÓ UM PATINHO VOLTOU DE LÁ

UM PATINHO FOI PASSEAR

ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR

A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ"

MAS NENHUM PATINHO VOLTOU DE LÁ

POXA, A MAMÃE PATINHA FICOU TÃO TRISTE NAQUELE DIA

AONDE SERÁ QUE ESTAVAM OS SEUS FILHOTINHOS?

MAS ESSA HISTÓRIA VAI TER UM FINAL FELIZ

SABE POR QUÊ?

A MAMÃE PATINHA FOI PROCURAR

ALÉM DAS MONTANHAS, NA BEIRA DO MAR

A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ!"

E OS CINCO PATINHOS VOLTARAM DE LÁ

 **TERÇA-FEIRA 10 DE NOVEMBRO DE 2020.**

(PROPOSTA Nº (137) AULA PARANÁ:

Link <https://www.youtube.com/watch?v=oukgWL17sOk>

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

* **NUMERAÇÃO E MUSICALIZAÇÃO**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

* **Campo de Experiência: Escuta, Fala Pensamento e Imaginação**. Ritmo.

(EI03EF02) Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios.

**Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações**.

* Contagem oral

(EI03ET07) Reconhecer a seqüência numérica e ampliando essa possibilidade.

**Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós.**

* Autonomia.

(EI03EO02) Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

**ATIVIDADES:** APRENDER COM MÚSICA É SEMPRE MAIS DIVERTIDO. CANTE, JUNTO COM AS CRIANÇAS, MÚSICAS INFANTIS CUJA LETRA ILUSTRE A CONTAGEM DOS NÚMEROS DE 1 A 10. SEGUE A BAIXO O LINK DA LETRA DA MÚSICA PARA QUE VOCÊS POSSAM CANTAR JUNTOS E TAMBÉM A ATIVIDADE IMPRESSA: RECORTE OS NÚMEROS E COLE NA SEQÜÊNCIA. BRINCAR DE BOLICHE.

**BRINCADEIRA DIRIGIDA: BOLICHE.**

ESSA BRINCADEIRA PODE AJUDAR OS ALUNOS A DESENVOLVEREM O DOMÍNIO DA ADIÇÃO. COM 10 GARRAFAS PET E UMA BOLA — QUE NÃO SEJA MUITO GRANDE — É POSSÍVEL ORGANIZAR UMA DIVERTIDA DISPUTA.

BASTA ATRIBUIR UM NÚMERO A CADA GARRAFA E POSICIONÁ-LAS DE FORMA QUE SEJA DIFÍCIL DERRUBAR TODAS DE UMA VEZ. UM A UM, ENTÃO, OS ALUNOS FAZEM UM ARREMESSO. DEPOIS DE JOGAR, CADA UM DEVE CONTABILIZAR QUANTOS PONTOS FEZ, DE ACORDO COM AS GARRAFAS QUE DERRUBOU. GANHA AQUELE QUE FIZER O MAIOR NÚMERO DE PONTOS.

**SEGUE ABAIXO A IMAGEM DA BRINCADEIRA: BOLICHE.**

** **

**SEGUE ABAIXO O LINK DA BRINCADEIRA: BOLICHE.**

<https://www.youtube.com/watch?v=92MNoEbVv4c>

SEGUE ABAIXO O LINK DO VÍDEO DA MÚSICA: Indiozinhos

[**https://www.youtube.com/watch?v=vOQvZKGo8m0&feature=emb\_logo**](https://www.youtube.com/watch?v=vOQvZKGo8m0&feature=emb_logo)

**LETRA DA MÚSICA: Indiozinhos**

**1,2,3, indiozinhos.
4,5,6, indiozinhos.
7,8,9, indiozinhos.
10, num pequeno bote.**

**Iam navegando pelo rio abaixo
quando o jacaré se aproximou
e o pequeno bote dos indiozinhos
quase, quase, virou!**

 **QUARTA-FEIRA, 11 DE NOVEMBRO.**

AULA PARANÁ: PROPOSTA Nº 138

<https://youtu.be/WyJJpV3-CRM>

O EU O OUTRO E O NÓS:

➢ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.- (**EI03EO02)** Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

➢ MOTICIDADE- CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO - **(EI03CG02)** Adequar seus movimentos em situações de brincadeiras com o ritmo da música.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

* PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA. (EI03TS01) Escutar sons do entorno e estar atento ao silêncio.

ATIVIDADE: DANÇA DAS CADEIRAS.

Além de ser muito fácil e de não exigir muitos itens, esta brincadeira tradicional é muito divertida e ideal para brincar com um grupo de amigos. Você pode brincar na escola, em uma festa de aniversário ou em casa. E o mais legal é que dá para adicionar novos elementos e desafios para deixá-la mais moderna. **Brincando de dança das cadeiras.**



- Caminhe em volta das cadeiras quando a música começar. É importante que todos andem em círculo e na mesma direção. Antes de começar, escolha se vocês irão no sentido horário ou anti-horário.

* + - * Não é preciso correr, mas também não pode andar muito devagar.
			* Sente-se em uma cadeira quando a música parar. Depois de um tempo, o responsável pela música deve pará-la. É nesse momento que os participantes precisam encontrar rapidamente uma cadeira e se sentar. No entanto, apesar de todos os esforços, alguém ficará sem cadeira.
			* Saia da roda se você não conseguir se sentar. Mas não saia da brincadeira!
			* Tire mais uma cadeira e recomece a música. Está iniciada oficialmente uma nova rodada, os participantes podem começar a andar em volta das cadeiras novamente!
			* Continue brincando até que sobre apenas um participante. Após cada rodada, retire uma cadeira, deixando uma a menos do que o número de pessoas. Na última rodada, os dois sobreviventes dançarão em volta de uma única cadeira. Quem que se sentar primeiro será o grande campeão.
			* **ATIVIDADE: RELATE COM AJUDA DE UM ADULTO COMO FOI A REALIZAÇÃO DA BRINCADEIRA EM FAMÍLIA.**
			* **ESPAÇO PARA DESCRIÇÃO EM ANEXO.**

QUINTA-FEIRA, 12 DE NOVEMBRO.

AULA PARANÁ: PROPOSTA Nº 139

https://youtu.be/bYumvjVXvNc

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

* **LOCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO ESPACIAL - (EI03CG02)** PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE.
* PARTICIPAR DE SITUAÇÕES LIVRE OU ORIENTADAS PARA POSICIONAR O CORPO NO ESPAÇO, COMO: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, MUITO, POUCO.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

* **REGISTROS GRÁFICOS: NÚMEROS -(EI03EF01)** UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.
* **SUPORTES DE ESCRITA:- (EI03EF09)** TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS.

***BRINCADEIRA CHUTE A LETRA:***

NESSA BRINCADEIRA A CRIANÇA TERÁ UMA DISTÂNCIA LIMITADA PELO ADULTO ONDE O MESMO DARÁ OS COMANDOS NA HORA DE CHUTAR A BOLA. NA OUTRA PONTA COLOCAR COPINHOS DESCARTÁVEIS OU QUALQUER TIPO DE SUCATA QUE POSSA SER DERRUBADA PELA BOLA. NESSES COPINHOS OU SUCATA O ADULTO IRÁ ESCREVER OU COLAR AS LETRAS DO NOME DA CRIANÇA EM CADA OBJETO. PRIMEIRO MOSTRAR AS LETRINHAS PARA QUE A CRIANÇA SAIBA RECONHECÊ-LA DIZENDO QUE TODAS ALI FORMAM O SEU PRIMEIRO NOME. NA HORA DA BRINCADEIRAO ADULTO DARÁ O COMANDO PEDINDO PARA CHUTAR A BOLA E DERRUBAR O OBJETO COM A LETRA QUE ELE (ADULTO) ESCOLHER UMA POR UMA ATÉ DERRUBAR TODAS, SE QUISER PODEM TAMBÉM ESTAR COLOCANDO PELO MENOS AS INICIAIS DAS PESSOAS QUE MORAM COM A CRIANÇA. OBS: QUEM NÃO TIVER BOLA EM CASA PODE CONFECCIONÁ-LA COM FOLHA DE REVISTA OU MEIA.

VEJAM A FOTO ABAIXO:



PINTE A EXPRESSÃO FACIAL (CARINHA) REPRESENTANDO DE QUE VOCÊ ACHOU BRINCADEIRA.

ATIVIDADE EM ANEXO.

**SEXTA-FEIRA, 13 DE NOVEMBRO.**

AULA PARANÁ - PROPOSTA Nº 140

https://youtu.be/ZFUurWscEew

**O EU, O OUTRO E NÓS:**

**REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS -(EI03EO04)**- EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO SEUS CONHECIMENTOS DA REALIDADE.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**BRINCADEIRAS CANTADAS: -(EI03CG02)** - ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES LIVRE OU ORIENTADAS PARA POSICIONAR SEU CORPO NO ESPAÇO COMO: DENTRO, FORA, EM CIMA EMBAIXO.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

* + **ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.: - (EI03TS02)** - EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, MASSINHA ETC.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

* + **VOCABULÁRIO: - (EI03EF01)**- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS (POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS) E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO ONDE SEJA ESTIMULADA A EXPLICAR SUAS IDEIAS.

- REPRESENTAR SUAS IDEIAS POR MEIO DE DESENHOS.

***A INVENÇÃO DA RODA***

A INVENÇÃO DA RODA FOI MUITO IMPORTANTE PARA A HUMANIDADE, PRINCIPALMENTE POR TER TORNADO O TRANSPORTE MAIS RÁPIDO E FÁCIL.



VOCÊ CONSEGUE IMAGINAR UM CARRO, ÔNIBUS, CAMINHÃO, MOTO OU BICICLETA SEM RODAS? SERÁ QUE ELES CONSEGUIRIAM SE MOVIMENTAR?

**VAMOS CANTAR E DANÇAR!**

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=zGMHQK4CS-g>

**O ÔNIBUS**

A RODA DO ÔNIBUS RODA,RODA,RODA,RODA,RODA,RODA
A RODA DO ÔNIBUS RODA,RODA PELA CIDADE
A PORTA DO ÔNIBUS ABRE E FECHA,ABRE E FECHA,ABRE E FECHA
A PORTA DO ÔNIBUS ABRE E FECHA PELA CIDADE

O PASSAGEIRO SOBE E DESCE,SOBE E DESCE, SOBEE DESCE
O PASSAGEIRO SOBE E DESCE PELA CIDADE

O NENÉM FAZ UÉIM, UÉIM, UÉIM, UÉIM, UÉIM, UÉIM, UÉIM, UÉIM, UÉIM, UÉIM
O NENÉM FAZ UÉIM, UÉIM, UÉIM, UÉIM, PELA CIDADE

A MAMÃE FAZ SHH, SHH, SHH, SHH, SHH, SHH, SHH SHH, SHH, SHH, A MAMÃE FAZ SHH, SHH, SHH, SHH, PELA CIDADE

A BUZINA FAZ BI,BI,BI,BI,BI,BI,BI,BI,BI,BI
A BUZINA FAZ BI,BI,BI,BI PELA CIDADE, PELA CIDADE, PELA CIDADE...

VOCÊ ACHA QUE A RODA ESTÁ PRESENTE APENAS NOS MEIOS DE TRANSPORTES?

**OLHE PARA SUA CASA E VEJA ONDE MAIS VOCÊ ENCONTRA A RODA OU CÍRCULO.**

**ATIVIDADE:** REALIZE O DESENHO DOS OBJETOS EM FORMA DE CÍRCULO QUE VOCÊ ENCONTROU EM SUA CASA: EM ANEXO.

|  |  |
| --- | --- |
| **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?** | Fazer registro dessa atividade de fotos e um pequeno vídeo: Envie em nosso email: alunoscmeisaojose@gmail.com. História, Musicalização.Brincadeira dirigia: Pato, Pato, Ganso.Atividade Impressa. Jogo dirigido: Boliche. |

**ATIVIDADE DO DIA 09/11/2020, SEGUNDA-FEIRA.**

**ALUNO (A)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DATA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**REALIZAR UM DESENHO DA BRINCADEIRA PATO-PATO-GANSO.**

**ATIVIDADE DO DIA 10/11/2020, TERÇA-FEIRA.**

**ALUNO (A)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DATA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

****

**ATIVIDADE: QUARTA-FEIRA, 11 DE NOVEMBRO.**

RELATE COM AJUDA DE UM ADULTO COMO FOI A REALIZAÇÃO DA BRINCADEIRA EM FAMÍLIA.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ATIVIDADE:** QUINTA-FEIRA, 12 DE NOVEMBRO.

**PINTE A EXPRESSÃO FACIAL (CARINHA) REPRESENTANDO O QUE VOCÊ ACHOU DA BRINCADEIRA.**





**ATIVIDADE: SEXTA-FEIRA, 13 DE NOVEMBRO.**

REALIZE O DESENHO DOS OBJETOS EM FORMA DE CÍRCULO QUE VOCÊ ENCONTROU EM SUA CASA: